



**Негосударственное некоммерческое образовательное учреждение
«Учебно-медицинский центр»
(ННОУ «Учебно-медицинский центр»)**

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

для слушателей курсов интенсивной индивидуальной подготовки

Уровень реализации: среднее общее образование

Срок реализации: 1 учебный год

Направленность: социально-педагогическая

Ярославль, 2013

НОРМАТИВНАЯ ОСНОВА

1. При разработке программы учебной дисциплины в основу положены:

1.1. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. Часть I. Начальное общее образование. Основное общее образование. / Министерство образования Российской Федерации. - М. 2004. - 221 с.

2. Дополнительная общеобразовательная программа дисциплины одобрена Методическим советом ННОУ «Учебно-медицинский центр» от 04 сентября 2013 г. (протокол № 1)

Председатель Методического совета факультета докт. биол. наук _____ Е.В. Сальников

Разработчик:

Преподаватель кандидат филол. наук _____ Яковлева А.В.

Рецензент:

Доцент кафедры русского языка

ГБОУ ВПО «ЯГПУ им. К.Д. Ушинского» _____ Болотова С.К.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая дополнительная общеобразовательная программа для школьников 10 – 11 классов составлена на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования.

Программа направлена на интенсивное изучение русского языка и культуры речи для подготовки к сдаче Единого государственного экзамена по русскому языку, к участию в разного рода лингвистических конкурсах, олимпиадах.

Изучение русского языка и культуры речи в рамках дополнительного образования школьников направлено на достижение следующих целей:

- **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- **формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VII, VIII-IX классы).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» в образовательном учреждении дополнительного образования выполняет цели, обусловленные ролью родного языка в развитии и воспитании личности ребенка, а также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых в школе и других учебных заведениях дисциплин.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Сферы и ситуации речевого общения. Функциональные разновидности языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей.

Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: тезисов, конспекта, отзыва, рецензии, аннотации; письма; расписки, доверенности, заявления.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества.

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык – язык русской художественной литературы.

Понятие о русском литературном языке и его нормах.

Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет.

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Система языка

Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Фонетическая транскрипция.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики.

Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Фонетический разбор слова.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание, постфикс. Интерфикс. Основа слова. Чередование звуков в морфемах.

Основные способы образования слов.

Основные выразительные средства словообразования.

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексика и фразеология

Слово – основная номинативная единица языка.

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Свободное и связанное значение слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы и их виды. Паронимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова. Фонетические и грамматические признаки заимствованных слов. Старославянизмы и их признаки. Иноязычные вкрапления. Варваризмы. Экзотизмы. Интернационализмы.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Жаргонизмы. Профессионализмы. Термины. Канцеляризмы. Диалектизмы. Вульгаризмы. Просторечие. Инвективы.

Лексика новая и устаревшая. Архаизмы, историзмы. Неологизмы, окказионализмы, потенциализмы.

Фразеологизмы; их значение и употребление. Основные классификации фразеологических единиц.

Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.

Основные лексические и фразеологические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Модальные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства морфологии.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. Морфологический анализ слов.

Синтаксис

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства синтаксиса.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Синтаксический анализ предложения, словосочетания и текста.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание Ъ и Ь.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Прописная и строчная буквы.

Перенос слов.

Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.

Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Список литературы

Для педагога

- 1). Барлас Л.Г..Русский язык. – М.: «Стилистика», 1978г.
- 2). Бельчиков Ю.А..Лексическая стилистика. – М.;1977г.
- 3). Верещагин Е.М., Костомаров В.Г..Лингвострановедческая теория слова. – М., 1980г.
- 4). Кружковая работа по русскому языку. – М.: «Просвещение», 1979г.
- 5). Одинцов В.В., Смолицкая Г.П., Голанова Е.И., Василевская И.А..Школьный словарь иностранных слов. – М.,1983г.
- 6). Ожегов С.И., Шведова Н.Ю..Толковый словарь русского языка.- М.,1983г.
- 7). Петрушевская Е.Ф..Стилистически окрашенная лексика русского языка.- М., 1984гю
- 8). Шанский Н.М.. В мире слов, 3-е издание исправленное и дополненное. – М., 1985г.

Для обучающихся

- 1). Барашков В.Ф.. А как в вас говорят? – М., 1986г.
- 2). Брагина А.А.. Русское слово в языках мира. – М., 1978г.
- 3).Введенская Л.А., Баранов М.Т., Гвоздарев Ю.А..Русское слово. Факультативный курс «Лексика и фразеология». – М.,1987г.
- 4).Крысин Л.П.. Жизнь слова – М.,1980.
- 5). Ожегов С.И., Шведова Н.Ю..Толковый словарь русского языка.- М.,1983г.
- 6). Одинцов В.В., Смолицкая Г.П., Голанова Е.И., Василевская И.А.. Школьный словарь иностранных слов. – М.,1983г.
- 7). Развивайте дар слова. – М.,1982г.
- 8). Розенталь Д.Э.. А как лучше сказать? – М.,1988г.

Интернет-ресурсы:

1. Русский филологический портал. – (<http://www.philology.ru>).
2. Сайт Российской государственной библиотеки (РГБ). – (<http://www.rsl.ru>).
3. Аннотированный корпус русского языка ХАНКО. – (<http://www.slav.helsinki.fi/hanco>).
4. Комплексный информационно-справочный портал по русскому языку «Грамота.ру». – (<http://www.gramota.ru>).
5. Полнотекстовая база «Университетская библиотека» – образовательный ресурс. – (<http://www.biblioclub.ru>).

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины

- Использование учебных комнат для работы слушателей,
- Мультимедийный комплекс (ноутбук, экран).
- Тестовые задания по изучаемым темам.
- Доски.

Образовательные технологии

Используемые образовательные технологии при изучении данной дисциплины

1. работа в малых группах;
2. мини-лекция;
3. обратная связь;
4. тренинг.

25% интерактивных занятий от объема аудиторных занятий.

Примеры заданий:

Пример 1. Сформулируйте 5 проблемных вопросов по разделу современного русского языка «Словообразование».

Пример 2. Выберите 1 правильный ответ из четырёх предложенных (базовый уровень):

А1. Выделенное слово выполняет функцию подлежащего в предложении:

1. Испанка – разновидность вируса группы А.
2. За стёклами мелькало белое.
3. Я пошёл с Ваней в дом.
4. Череп – прочнейшее сооружение.

A2. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

1. В восемнадцатом веке были заложены основы физиологии, учения о роли нервной системы в жизнедеятельности организма и возникновении целого ряда болезней.
2. Изменения сосудов ведут и к повышению внутричерепного давления, и к дополнительному раздражению внутричерепных оболочек.
3. Нострадамус имел громкую славу при жизни и как врач, и как пророк и продолжает привлекать внимание человечества на протяжении четырёх веков после своей смерти.
4. При правильном, грамотном подборе медикаментов, мы успешно добиваемся излечения больного.

A3. Выберите правильный вариант расстановки знаков препинания в данном предложении:

Геродот писал (1) что заболевшего вавилонянина выносили на площадь (2) и каждый прохожий обязан был осведомиться о его страданиях (3) и дать лечебный совет (4) порекомендовав те средства (5) которыми сам излечивался в подобных случаях (6) или поведав (7) как кто-либо другой избавился от сходного недуга.

1. 1234567 – запятые
2. 1 – тире, 24567 – запятые
3. 124567 – запятые
4. 1245 – запятые

Пример 3. В каждом задании выберите несколько правильных ответов (от 1 до 5) из пяти предложенных (повышенный уровень сложности):

B1. Все слова содержат приставки с количественным значением:

1. вымокнуть, наколоть, недоварить
2. подкрасить, приоткрыть, расхвалить
3. рассмотреть, изрезать, отгнать
4. почитать, дожить, вырвать
5. долить, закупить, просушить

B2. Все слова образованы способом сложения в рядах:

1. полушутя, строго-настрою, самоопыляться
2. злоупотребить, взаимодействовать, луна-рыба
3. видоизменить, трудоустроить, одновалентность
4. водостойкий, российско-болгарский, газопроницаемость
5. товарно-пассажирский, держиморда, изба-читальня

B3. С формой творительного падежа существительных сочетаются все предлоги в рядах:

1. за, между, над, перед, согласно с
2. сообразно, по сравнению с, согласно, вслед за
3. соразмерно, под, с, вместе с, в противовес
4. одновременно с, следом за, в связи с, согласно с, наравне с
5. посредством, применительно к, соответственно, на, подобно

B4. Употребление прописных/строчных букв соответствует нормам во всех словах рядов:

1. генеральный секретарь ООН, Новгородская Русь, эпоха Просвещения, великий пост
2. Уолл-стрит, Общество Красного Креста и Красного Полумесяца, Демократическая партия России, Ярославская государственная медицинская академия
3. Парк культуры и отдыха, вторая мировая война, Герой Российской Федерации, медаль «За оборону Москвы»
4. девятая симфония Бетховена, храм Василия Блаженного, созвездие Большого Пса, Черноморское побережье Кавказа
5. Великое герцогство Люксембург, Смоленщина, Прокуратура Российской Федерации, Интербанк

ПРИМЕРНЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- О Обучение складывается из аудиторных занятий, включающих лекции и практические занятия, и самостоятельной работы. Основное учебное время выделяется на практическую работу по изучению разделов современного русского языка.
- О При изучении учебной дисциплины необходимо использовать учебники, материалы докладов слушателей, методические разработки преподавателей и освоить практические умения построения гра-

мотного речевого высказывания различных стилей, работы с информацией (получение, восприятие, систематизация, передача).

- o Практические занятия проводятся в виде самостоятельной работы по методическим пособиям, решения тестовых заданий и ситуационных задач.
- o В учебном процессе широко используются активные и интерактивные формы проведения занятий (*ролевая игра; мини-лекция; обратная связь; ПОПС-формула; тренинг.*). Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет не менее 25 % от аудиторных занятий.
- o Самостоятельная работа слушателей подразумевает подготовку докладов, выполнение упражнений, домашних контрольных работ.
- o Работа с учебной литературой рассматривается как вид учебной работы по дисциплине и выполняется в пределах часов, отводимых на её изучение.
- o Написание реферата способствуют формированию навыков (умений) самостоятельного анализа источников информации, построения текста научного стиля.
- o Обучение слушателей способствует воспитанию у них навыков общения с учетом коммуникативной ситуации. Работа в малых группах, ролевые игры способствуют формированию корректного поведения, аккуратности, дисциплинированности.
- o Исходный уровень знаний слушателей определяется тестированием, в результате которого преподаватель выявляет разделы дисциплины, по которым слушатель показал низкий уровень знаний и в соответствии с этими данными преподаватель рассчитывает количество занятий и индивидуальную программу занятий для каждого слушателя, необходимых для наиболее эффективного освоения материала. Текущий контроль усвоения предмета определяется устным опросом в ходе занятий, при решении типовых ситуационных задач и ответах на тестовые задания.
- o В конце изучения учебной дисциплины проводится итоговый контроль знаний с использованием тестового контроля, написанием эссе.

ИНОУ «Учебно-медицинский центр»